

Giuseppe Menozzi e “La pittura dei ribelli” alla Biblioteca Annalisa Durante

Sono molto riconoscente all'artista emiliano GIUSEPPE MENOZZI per il percorso di inclusione sociale, denominato “LA PITTURA DEI RIBELLI”, che ha avviato presso la nostra Biblioteca, Casa di Quartiere, intitolata alla memoria della vittima innocente di camorra Annalisa Durante, nello Spazio Comunale Piazza Forcella, in collaborazione con l'Unità Operativa di Salute Mentale del Centro Storico 24-31/73 dell'Asl Napoli 1.

I Laboratori di arte terapia includono persone svantaggiate di Forcella e del centro storico cittadino, tra i quali i sofferenti di disturbi mentali, dello spettro dell'autismo e persone bisognose di socializzazione ed integrazione.

Il sodalizio tra i medici e i volontari del Centro di salute mentale e la Biblioteca Durante, sorto nell'ambito della «Meridiana dell'Incontro», ha trovato nel pittore Menozzi l'artista che consente ai partecipanti di tirare fuori pulsioni e speranze, tracciando sentieri di luce, con i pennelli e la creatività delle mani, coadiuvato dall'esperto francese in arte terapia Martin Stoecklin.

Siamo in tanti a credere in questa scommessa e a renderla possibile: l'Assessore alla Cultura del Comune di Napoli Eleonora de Majo, il direttore dell'U.O. Francesco Blasi, la dr.ssa Luisa Russo, Giovanni Durante, il dr. Giuseppe Auriemma, il dr. Emilio Costagliola, Libera D'Angelo del mondo del volontariato, Antonio Barometro dell'Associazione Psiché, i rappresentanti delle Associazioni Soroptmist e Voce di...vento, il prof. Luigi Tarro, Geremia Gaudino della Regione Campania, gli operatori e i volontari dell'Asl Napoli 1 e i sottoscrittori del Patto Locale per la Lettura « Reading Forcella ».

Giuseppe Perna
presidente APS Annalisa Durante